玉函山房輯佚書

周易王氏音

魏 王肅 撰

周易上經

乾

大人造七到反 陸德明釋文

上下上時掌反

師

畜衆許六反

否方有反

泰

茹音如

同人

辯物卜免反

于恭莫繫反

大有

大車剛余反　並釋文

豫

簪祖感反　釋文○毛居正六經正誤卷一乃作祖減反

隨

以鄉音許亮反

入宴烏顯反

御

大觀音官

賁符文反

剝

辨否勉反

復

禔祇時支反

大過音戈

坎

坎窞徒感反

枕針甚反

离

大耋他結反

之嗟遭哥反

突唐屑反

周易下經

咸

脢音灰

遯

說如字

小人否備鄙反

大壯

羸其角羸音螺並釋文

睽音圭釋文引馬鄭王肅徐呂忱

同行遐孟反

鮑魚一反

𩁹紀假反釋文引王肅徐

解

且來繩證反

夬

頍音窺

婉一

詰四方詰起一反釋文引鄭云王肅同

羸豕劣隋反

萃

若號戶羔反釋文引王肅王廙

禴羊畧反釋文云馬王肅同

齎將啼反

升

用亨許兩反釋文引野鄭陸王肅

困

臲妍結反

井

汔 音其乞反

勠 相如字

射 音亦 釋文引鄭王肅

儆 扶滅反 釋文引王肅徐

洌 音例

豔

雖 旬徇秅反或音脣

部 普苟反 並釋文

沬音妹說文○廣韻卷五

旅

于易音亦釋文

中孚

好音呼報反

或罷音皮

小過音戈

既濟

衣袽音如

周易繫辭上傳

相盪音唐黨反

霆音庭

野容野音也

掛一音卦

夫易闔音開

洗心恐禮反 釋文引王肅韓

不殺所戒反 釋文引王鄭王肅

開戶甫亦反

之緼於問反

周易繫辭下傳

之掫士侯反

可迹袁蔺反 释文引馬 王肅解

噫於力反

周易說卦傳

倚其綺反

相射音亦

眇萬物音妙

橈乃教反又呼勞反

熯呼旦反

爲平音乎

糅奴又反又女九反又如又反

爲亟去記反

黔其嚴反並釋文

周易何氏解魏何晏撰晏字平叔南陽人曹爽用爲散騎常侍遷侍中尚書以尚主賜爵爲列侯見魏志曹爽傳及裴松之注又管輅傳吏部尚書何晏請之晏上論語集解表署銜云尚書駙馬都尉關內侯可以互考其易不傳書題及卷數並未詳冊府元龜有何晏周易私記二十卷周易講疏十三卷寔爲晏字之訛隋志傳寫偶譌沿習不覺觀唐書藝文志題何晏周易講疏十三卷可證辨正詳何晏講疏序題易解者晏於論語稱集解又案管輅別傳云晏自言不

解易九事南齊書張融傳云吳所不解易中九事諸卦中所有時義是其一也知當日於易亦稱解矣孫盛魏氏春秋載吳語曰唯深也故能通天下之志夏侯泰初是也唯幾也故能成天下之務司馬子元是也唯神也不疾而速不行而至吾聞其語未見其人蓋欲以神況諸己者也然管輅譏其說易生義美而多僞又謂其爲少功之才伏曼容亦以了不學輕之蓋其人習於浮華辭當勝理故時人雖吸習歸服而不能逃有識者之鑒也或從孔穎達正義李鼎祚集

解易齋撮義海撮錄止四節亦卑之無甚高論取以備魏易一家之數且以著漢學之變自王弼者變實爲之倡也歷城馬國翰竹吾甫

周易何氏解

魏　何晏　撰

周易上經

需

需有孚光亨貞吉利涉大川

大川大難也能以信而待故可移涉房審權周易義海

案李氏集解引何晏曰大川者大難也須之待時本欲涉難既能以信而待故可以利涉大川詳來作何晏義海引作何晏文太誼同而字句略小異晏或述晏之語耶抑晏晏文似而涉誤耶姑依義海錄之

師

師貞丈人吉无咎

師者軍旅之名故周禮云二千五百人爲師 李鼎祚周

易集解

比

象曰地上有水比

水性潤下今在地上更相浸潤比之義也 集解

周易下經

益

象曰風雷益

六子之中並有益物猶取風雷者取其最長可久之義也孔穎達正義

周易董氏章句一卷魏董遇撰魏志無遇傳僅載明帝時大司農弘農董遇歷注經傳頗傳於世數語裴松之注引魏略云遇字季直延安初舉孝廉稍遷黃門侍郎黃初中出爲郡守明帝時入爲侍中大司農字及里爵尚可考見其注易稱章句七志七錄並十卷隋書經籍志梁有魏大司農董季直注周易十卷亡唐書藝文志有董遇注十卷陸德明釋文序錄有董遇章句十二卷注宏農華陰人後之卷數反增於前以篇有分合故也今其章句佚宋正義引二節

表文引二十餘節輯爲一卷其說大衍云天地之數五十五者其六以象六畫之數故減之爲四十九朱震漢上易駁之云五十有五天地之極數大衍之數五十共一太極不動而四十九運爲八卦重而六十四若去六畫即說不通按遇說與姚信同孔氏正義取之義雖殊於韓弼要非無稽也遇嘗教人讀書百遍而義自見又爲作訓無日者教以三餘之義據此編而存之蓋不沒其勸學之功力爾歷城馬國翰竹吾甫

周易董氏章句

魏 董遇 撰

周易上經

乾

君子體信足以長人 陸德明釋文體仁京房荀爽董遇本作體信

坤

陰疑於陽必戰為其嫌於陽也 釋文嫌荀虞陸董作兼

屯

天造草昧

草昧微物 釋文○彖末 注疏本音義

泰

初九拔茅茹以其彙 釋文彙董作夤

夤出也 釋文

謙

君子以捊多益寡 釋文裒鄭荀董 蜀才本作捊

捊取也 釋文

噬嗑

九四噬乾胏 釋文胏子夏作脯 徐音甫荀董同

賁

六四賁如皤如 皤音槃 釋文

馬作橫行曰皤 釋文

白馬翰如

翰馬舉頭高卬也 釋文引董遇

剝

君子德車 釋文得輿 董作德車

无妄

不菑畬

蓄反草也悉蒋曰舍 釋文

周易下經

夬

莧陸夬夬

莧人莧也陸商陸也 正義 前人以莧陸商陸為三草

陸之爲葉差堅於莧莧根小陸根大 蕭該樣輯 開卷五

既濟

六二婦喪其𥁕 釋文其茀 鄭作𥁕

繫辭傳

鼓之以雷霆

鼓動也釋文引虞陸董

乾以易知易音亦釋文引荀董

辯吉凶者存乎辭

辯別也釋文引虞董姚鄭蜀才

大衍之數五十其用四十有九

天地之數五十有五者其六以象六畫之數故減之而用四十九正義〇朱震漢上易引沐句作減卦之六畫爲四十九

聖人以此先心釋文洗心京虞董張蜀才作先

繫辭下傳

夫坤妥然示人簡矣釋文隤然董陸姚作安

象也者象也釋文象也者像也孟京虞董姚還作象

說卦傳

水火不相射射音亦○釋文引虞董陸姚王肅射厭也釋文

神也者眇萬物而爲言者也釋文妙萬物王肅作眇音妙下言董云眇是本與王同眇成也

爲蚧卦 釋文蚧卦 蚩作蚧

周易姚氏注一卷吳姚信撰吳志無信傳阮孝緒七錄云字元直吳興人吳太常卿陸德明釋文序錄云字德祐吳志陸績傳注有表請賜績女鬱生以義姑之號又陸遜傳姚信以親附太子和見流徙又孫和傳寶鼎二年十二月遣守丞相孟仁太常姚信等備官僚中軍步騎二千人以靈輿法駕東迎神於明陵又晉書范平傳平研覽墳素遍該百氏姚信賀邵之徒皆從受業焉又南史姚察傳讓選部書曰臣九世祖信名高往代又七錄有姚信集二卷又有士緯新

書十卷姚信撰又姚氏新書二卷此其事蹟可考者
其說易與荀虞相似故九家集解有之梁七錄云十
二卷隋書經籍志唐藝文志皆十卷陸德明釋文序
錄亦云十卷其書今佚釋文正義及李氏集解引四
十餘節輯爲一卷其士緯佚編及他文辭別輯錄之
依隋志一入名家一入集部云歷城馬國翰竹吾甫

周易姚氏注

吳　姚信　撰

周易上經

乾

文言曰

乾坤爲門戶文說乾坤六十二卦皆放焉李鼎祚集解

知終終之可與存義也

知終者可以知始終謂三也義者宜也知存知亡

君子之宜矣集解

坤

陰凝於陽必戰 陸德明釋文陰凝荀虞姚信劉才本作疑

屯

象曰雲雷屯君子以經綸 集解

經綸也時在屯難是天地經綸之日故君子法之

須經綸艱難也 集解 綸謂綱也以織綜經緯 正義

泰

上六城復于湟 釋文隍姚作湟

大有

九三公用享于天子

享祀也 釋文

九四匪其彭

彭旁 釋文

謙

六二鳴謙貞吉

三體震為善鳴二親承之故曰鳴謙得正處中故

貞吉 集解

豫

六三盱豫悔 釋文盱姚作盱

盱日始出 詩盱日始旦 釋文

大畜

初九由厲利已 已音紀 釋文 引或音姚同

九三良馬逐逐利艱貞

逐逐疾並驅之貌 釋文

頤

彖曰頤貞吉 發正則吉也

以陽發動于下止于上各得其所則吉也 [illegible]

習坎

上六係用徽纆寘于叢棘

寘置也釋文

周易下經

明夷

六二明夷夷于右槃釋文左股姚作右槃

自辰右旋入丑釋文

萃

君子以除戎器

除猶修治 釋文引王肅姚陸

升

君子以順得 釋文以順德姚本德作得

豐

王假之

四體震王假大也四上之五得其盛位謂之大 集解

九三豐其沛

滂沛也 釋文

折其右股 釋文肱姚作股

闃其無人 釋文閴 姚作闃

旅

象曰旅小亨

此本否卦三五交易去其本體故曰客旅 集解

渙

渙有近 釋文有上 姚作有近

未濟

九二曳其輪貞吉

坎爲曳爲輪兩陰夾陽輪之象也二應於五而隔

於四止而據初故曳其輪處中而行故曰貞吉 集解

繫辭上傳

日月違行 釋文運行姚作違行

坤化成物 釋文坤作虔姚作坤化

化當爲作 釋文

坤以簡能

能當爲從 釋文

可久則賢人之德可大則賢人之業

賢人乾坤也言乾以日新爲德坤以富有爲業也

集解

辯吉凶者存乎辭辯彼列反

辯別也釋文引虞董顏蜀才上有同

以行其典禮釋文典禮姚作典禮盧氏校本釋文作典體

儀之而後動釋文議之鄭姚桓元荀柔之作儀之

則言語以爲機釋文爲階姚作機

易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器也小人而乘君子之器盜思奪之矣上慢下暴盜思伐之矣慢藏誨盜野容誨淫釋文治容鄭陸虞姚王肅作野

妖野容儀教誨淫泆 釋文

易曰負且乘致寇至盜之招也 正義云馬季常荀爽姚信等又分白茅章後取負且乘更爲別章

大衍之數五十其用四十有九

天地之數五十有五者其六以象六畫之數故減之用四十九 正義引姚信董遇

河出圖

伏羲得河圖而作易 正義序引孔安國馬融姚信等

繫辭下傳

貞稱者也 釋文貞勝姚本作貞稱

夫坤𡚁然示人簡矣 釋文隤然陸董姚作𡚁

作結繩而爲罟 釋文引馬姚

罟猶网也 同上

象也者象也 釋文象也者像也孟京虞董姚還作象

精義入神以致用也

陽稱精陰爲義入在初也陰陽在初深不可測故

謂之神變爲姤復故致用也 集解

君子知微知章知柔知剛

此謂豫卦也二下交初故曰知微上交於三故曰知章體坤處和故曰知柔與四同功故曰知剛集解

井德之地也

井養而不窮德居地也集解

說卦傳

水火不相射音亦○釋文引虞陸董姚王肅

射厭也同上

爲專釋文爲專本又作專虞同下引姚云專一也釋文

巧弓倫釋文巧輪姚作倫

爲蠡釋文竊姚作蠡

序卦傳

履然後安故受之以泰泰者通也

案上治民莫過於禮有禮然後泰泰然後安也

雜卦傳

謙輕而豫怠也怠如字○釋文云姚同

鄒振倧補校

周易翟氏義一卷翟元撰元未知何代人里爵官位並無考唐李鼎祚集解引其說皆稱翟元陸德明釋文序錄引荀爽九家集注謂其序有荀爽京房馬融鄭元宋衷虞翻陸績姚信翟子元又云子元不詳何人爲易義此言子元與李氏異按古人多有名與字同者如韓伯字康伯之類或元字子元歟九家次第翟在姚信之後則元蓋亦魏晉間人也其書卷數自隋唐已不能詳今唯就釋文集解二書所引輯録三十二節爲一卷至九家佚文不及區別參而觀之可

知其學宗荀氏而與京馬鄭虞諸人競爽矣歷城周
國翰竹吾甫

周易翟氏義

翟元 撰

周易上經

乾

忠信所以進德也

忠於五所以修德也 李鼎祚集解

修辭立其誠所以居業也

居三修其教令立其誠信民敬而從之

知至至之可與言幾也

嫏嬛館補校 五卷內千八

知五可至而至之故可與行幾微之事

與四時合其序

乾坤有消息從四時來也

坤

地道也妻道也臣道也

坤有此三者也

訟

上九或錫之鞶帶終朝三褫之

上以六三錫下三陽羣剛交爭得不以謙故終一

朝之間各一爻之為三抱

泰

九二包巟

巟虛也二五相應五虛无陽二上包之

隨

彖曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

晦冥也雷者陽氣春夏用事今在澤中秋冬時也故君子象之日出視事其將晦冥退入宴寢而休息也

頤

天地養萬物聖人養賢以及萬民

天上地初也萬物衆陰也天地以元氣養萬物聖人以正道養賢及萬民此其聖也 正同上

周易下經

晉

九四晉如鼫鼠貞厲

鼫鼠晝伏夜行貪猥无已謂雖進承五然潛據下陰久居不正之地故有危厲也 集解

睽

先張之壺後說之壺 陸德明釋文之弧本亦作壺 京馬鄭王肅翟子元作壺

夬

告自邑 坤稱邑也 集解

九二錫號莫夜 錫賜也 釋文

九三壯于頄有凶 頄面也謂上處乾首之前稱頄頄頰間骨三往壯

故有凶也集解

姤

剛遇中正天下大行也

剛謂九五遇中處正教化大行於天下也集解

彖曰天下有風姤后以施命誥四方

天下有風風无不周布故君以施命告化四方之民矣集解

困

困于酒食中有慶也

陽從上來居中得位富有二陰故中有慶也集解

无四來荼荼釋文來孫徐子夏荼荼翟同荼荀圖

內不定之意釋文

革

革言三就有孚

言三就上二陽乾得其有信據於二陰故曰革言

三就有孚於二矣集解

鼎

君子以正位擬命釋文凝翟作擬

擬度也釋文

漸

初六鴻漸于干

干涯也釋文

六四鴻于木或得其桷无咎

方曰桷桷椽也釋文

巽

六四悔亡田獲三品

田獲三品下三爻也謂初巽爲雞二兌爲羊三離

維也　　　集解

繫辭上傳

言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也

樞主開閉機主發動開閉有明暗發動有中否主

於榮辱也

是故法象莫大乎天地

見象立法莫過天地也

化而財之謂之變推而行之謂之通

化變剛柔而財之故謂之變也推行陰陽故謂之

遁也並同上

繫辭下傳

易曰憧憧往來朋從爾思

此咸之九四辭也咸之爲卦三君三民四獨遠陰

思慮之爻也朱解

是故君子安而不忘危

在安慮危

存而不忘亡

在存而慮亡

治而不忘亂

在治而慮亂

說卦傳

爲繩直

上二陽共正一陰使不得邪僻如繩之直並同上

周易向氏義一卷晉向秀撰秀字子期河內懷人官至黃門侍郎散騎常侍事蹟詳晉書本傳乃袁宏竹林名士傳秀嘗注莊子復注易按秀別傳云秀與嵇康呂安為友趣舍不同嵇康傲世不羈安放逸邁俗而秀雅好讀書二子頗以此嗤之後秀將注莊子先以告康安康安咸曰此書詎復須注徒棄人作樂事耳及成以示二子康曰爾故復勝不安乃驚曰莊周不死矣後注周易大義可觀而與漢世諸儒有彼此未若隱莊之絕倫也今所注莊子郭象竊為已有世

傳郭象莊子注是秀之本書而易則罕傳隋唐志皆不著錄張璠用二十二家易爲集解依秀爲本亦入傳者絕少唯正義釋文及李氏集解引秀及張氏兹採輯爲一卷凡諸引張作某字者盡卽向本故亦復向義中而張氏之論說則仍歸張氏集解雖寥寥無多而二書之崖略猶可槪焉歷城馬國翰竹吾甫

周易向氏義

晉 向秀 撰

周易上經

乾

利見大人

聖人在位謂之大人 司馬貞史記索隱卷二十六

坤

馴致其道

馴從也 陸德明釋文

易曰直方大不習无不利 釋文云張璠本此上有易曰衆家本無按張璠集解序云依向秀本下放此

泰

翩翩不富

翩翩輕舉貌 釋文

豫

盱豫悔

盱睢小人喜悅之貌 釋文李巡引集解

賁

舍輿而徒 釋文車鄭張本作輿

復

中以自考也

考察也 釋文

大畜

象曰天在山中大畜

止莫若山大莫若天天在山中大畜之象天爲大器山則極止能止大器故名大畜也 集解

大過

以棟橈本末弱也

棟橈則屋壞主弱則國荒所以橈由於初上兩陰爻也初爲善始末是令終始終皆弱所以棟橈集解

坎

檢且枕釋文險古文及鄭向本作檢

寘于叢棘釋文寘張作置

周易下經

恒

振恒釋文振張作震

大壯

虆其角 釋文羸 張作虆

明夷

文王似之 釋文

家人

婦子嬉嬉 釋文嘻嘻 張作嬉嬉

蹇

宜時也 釋文宜待也 張作宜時也

益

三鳳賈宗甫校

疏利有攸往利涉大川

明王之道志在惠下故取下謂之損與下謂之益既上行惠下之道利益萬物動而无違何往不利故曰利有攸往以益涉難理絶險阻故曰利涉大川 正義

困

曰動悔

言其无不然 釋文

非

井渫

渫者浚治去泥濁也　裴駰史記集解卷八十四

繫辭傳

犯違天地之化而不過　釋文範圍張作犯違

聖人以此先心　釋文洗心京荀虞董張蜀才作先

周易統略晉鄒湛撰湛字潤甫南陽新野人仕魏歷通事郎太學博士太康中爲散騎常侍國子祭酒轉少府事蹟見晉書列傳張璠集二十二家易解有鄒湛易統略不言卷數隋書經籍志周易統略五卷註少府卿鄒湛撰新舊唐晉志並作統略論三卷今佚陸德明釋文引有二節謂釋箕子爲荄滋以識背爽者荄滋之說始於趙賓賓爲孟喜之徒劉向稱今易指此荀治費氏古文學而仍雜今易且所取爲前儒交辭謂持論巧慧非古法者故以譏之然則鄒氏蓋

宗王弼而翽門費學者也張璠集解又引張軌義附

著於後歷城馬國翰竹吾甫

周易統略

晉 鄒湛 撰

周易上經

泰

拔茅茹

茹汝據反 牽引也 陸德明釋文引云鄒湛周

周易下經

明夷

箕子之明夷

訓箕爲荄詁子爲滋浸衍無經不可致詰釋文引鄒湛云以譏荀爽

周易卦序論晉楊乂撰晉書無乂傳陸德明釋文序錄張璠集解序稱二十二家有楊乂字元舒汝南人晉司徒左長史爲易卦序論隋書經籍志唐書藝文志並云一卷今佚王應麟玉海云御覽引楊乂易卦序論云云考徐堅初學記卷五引與御覽卷三十八所引同蓋御覽本之初學也乂今御覽本訛作義以玉海訂之知俗刻誤爾歷城馬國翰竹吾甫

周易卦序論

晉　楊乂　撰

蒙

險而止山也險而動泉也動靜皆蒙險故曰山下依文依

義當有水蒙二字。徐堅初學記卷五，太平御覽卷三十八